

ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΚΑΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Ήρθα πρωί για την εκκλησία. Είναι σήμερα εορτή του Αγίου Θαδδαίου. Όμως, δε λειτούργησε ο ιερέας. Κάνει λίγο κρύο τώρα το πρωί. 8 η ώρα. Είμαι στον χώρο της Έκθεσης, εγώ και η κοπέλα του καφενείου. Πίνω τον καφέ μου και παίρνω το πρωϊνό μου, τυρί και ψωμί. Ησυχία, ηρεμία, καθαρή ατμόσφαιρα, γαλανός ουρανός και ο ήλιος λάμπει. Μια ωραία Αυγουστιάτικη ημέρα στην Τεγέα. **Τεγέα**, η ωραιότερη χώρα. Εδώ πέρασα τα νεανικά μου χρόνια και τα παιδικά μου. Σ' αυτόν τον τόπο μεγάλωσα. Πόσες αναμνήσεις κυκλώνουν το μυαλό μου. Από τα ποιήματα που απήγγειλα στις εθνικές γιορτές στον άγνωστο στρατιώτη ως τα παιχνίδια και τις σκανδαλιές που σκαρώναμε τα παιδιά. Ένα τσούρμο παιδιά ερχόμαστε με τα πόδια στο πανηγύρι από το Πιαλί Ξυπόλητα, χαρούμενα κι ευτυχισμένα... Και όταν τελείωνε το πανηγύρι, κλαίγαμε και περιμέναμε νά 'ρθει πάλι του χρόνου ο Αύγουστος με τον 15άυγουστο και το πανηγύρι.

Τώρα στα 80 μου χρόνια και πλέον έχω πάλι τα ίδια αισθήματα. Εδώ ξαναγίνομαι παιδί, ξαναγιώνω και δεν σκέπτομαι ούτε τα χρόνια που με βαραίνουν ούτε τις σκοτούρες της ζωής, ούτε το φευγικό της κόρης μου. Γίνομαι το παιδάκι, νοσταλγώ τις παιδικές μου χαρές και τα μάτια μου βουρκώνουν από νοσταλγία. Ήμουνα πολύ ευτυχισμένη τότε, τώρα το κατάλαβα. Φέτος πέρασα πολύ ωραία αυτές τις ημέρες του πανηγυριού. Παρακολούθησα όλες τις εκδηλώσεις με ενδιαφέρον και παιδική ευχαρίστηση. Είδα παλιούς φίλους και θυμήθηκα αυτούς που τώρα βρίσκονται στον ουρανό με νοσταλγία.

Μίλησα πολύ για τα σημερινά δεδομένα, για τη σύγχρονη οικονομική κατοχή της Γερμανίας και πώς φθάσαμε σ' αυτήν την

δύσκολη εποχή. Ναι, είχε μεθοδευτεί από πολλά χρόνια να φτωχύνει η Νότια Ευρώπη και άρχισαν από την Ελλάδα.

Πρώτη φάση η ευμάρεια των λαών με πολλές παροχές, αυξήσεις στους μισθούς, δάνεια εύκολα. Κατανάλωση υλικών αγαθών. Υπερκαταναλωτική κοινωνία. Η **παραπονητική** προπαγάνδα των Βρετανών, που ξεκίνησε από τον Α΄ και Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, για να πείσει την Αμερική να συμμετέχει, συνεχίστηκε με σκοπό να παραπλανήσει τον κόσμο. Οι μεγάλες εταιρείες δημοσίων σχέσεων, διαφήμισης, γραφικών τεχνών, κινηματογράφου, τηλεόρασης, το διαδίκτυο κλπ έχουν σαν πρωταρχική λειτουργία **τον έλεγχο του νου**. Πρέπει να δημιουργηθούν «τεχνητές ανάγκες», έτσι ώστε οι άνθρωποι να αφοσιώνονται στην ικανοποίησή τους, καθένας από την πλευρά του, απομονωμένοι μεταξύ τους.

«Πρέπει να προσανατολίσουμε τον κόσμο προς επιπόλαια πράγματα της ζωής, όπως η κατανάλωση. Πρέπει να δημιουργηθούν τεχνητά τείχη, να κλειστεί ο κόσμος εκεί μέσα και να απομονωθεί ο ένας από τον άλλον».

(Noam Chomsky)

Πέσαμε οι λαοί στη μεθοδευμένη παγίδα. Νομίσαμε ότι ήρθε ο Παράδεισος και έτσι θα είναι πάντα και ξοδεύαμε και ξοδεύαμε και ξοδεύαμε και πλανεμένοι από τη γλύκα της εύκολης ζωής, παγιδευμένοι από τις χρηματικές χορηγίες, αποκοιμηθήκαμε βαθιά. Η παγκοσμιοποίηση αργά, ύπουλα και σταθερά, με άγνωστες για εμάς δυνάμεις που ζητούν νέες προσαρμογές, μας οδηγεί σε καταστάσεις χωρίς ίσως τη δυνατότητα επιστροφής. Μια καταναλωτική κοινωνία; Ένας λαός με **αρχές, θεσμούς και ιστορία** όταν γίνεται καταναλωτικός μετατρέπεται σε μάζα και ο άνθρωπος μεταβάλλεται σε χειραγωγούμενο έμφοβο υποκείμενο, παύει να είναι πολίτης. Έτσι προσαρμόζεται σε κάθε κατάσταση για την επιβίωσή του. Και η μάζα έχει δύο μειονεκτήματα,

δεν μπορεί να διαλέξει ηγέτες – θα ψηφίσει αυτόν που θα τάξει έστω και το ελάχιστο για να συνεχίσει την καλοπέραση – και άγεται και φέρεται από τους δημαγωγούς. Σε μια κατάπτωση τέτοια της κοινωνίας μόνο **δημαγωγοί** υπερισχύουν. «Αν το ανθρώπινο ον δε γίνει μέτοχος της καταστάσεως, αν δε διακινδυνεύσει τη ζωή του, γίνεται υποχείριο και δεν υπάρχει έξοδος από το τέλμα».

Παράλληλα έγινε και η πτώση των αξιών, η ηθική και κοινωνική κατάπτωση. Διαλύθηκε η κοινωνία, έσπασε ο ενωτικός της ιστός. Διεφθάρησαν τα ήθη, έπεσαν οι αξίες. Εισεχώρησε ό,τι άχημο έχει η Ευρώπη εν ονόματι της παγκοσμιοποίησης. Και εμείς οι Έλληνες δουλικοί προς τους Ευρωπαίους μιμητές – κάτι που μας χαρακτηρίζει να μιμούμεθα – και με άρχοντες που κυβερνούν γονατιστοί. Η Ε. Ε. δημιούργησε μια κοινωνία άνομη, την κοινωνία της Ευρώπης. Αυτή η ανομία χαρακτηρίζει και τους Έλληνες, αυτούς που κατοικούν αυτόν τον τόπο. Η ανομία είναι αυτοκαταστροφή και επιπλέον τα τελευταία χρόνια, δεκαετία του '80 και '90, το ίδιο το κράτος οδήγησε την ελληνική κοινωνία στην ανωριμότητα ακολουθώντας ξένα πρότυπα και υποκύπτοντας συνειδητά ή ασυνείδητα σε ξένες επεμβάσεις.

Αυτοί που κυβερνάνε τώρα στην Ε.Ε, ανάξιοι να λέγονται ηγέτες, θέλουν, έχουν από καιρό μεθοδεύσει, να γυρίσουν την Ευρώπη στον Μεσαίωνα. Δεν είναι τυχαίο η δημιουργία και η δύναμη που έδωσαν στην περιφέρεια και η κατάργηση των νομών. Τους 5 Νομάρχες δεν μπορούν εύκολα να τους κάνουν όργανά τους. Τον έναν Περιφερειάρχη τον ελέγχουν. Τους 10 Δημάρχους δεν μπορούν να τους ελέγξουν. Τον έναν Δήμαρχο τον κάνουν κι αυτόν όργανό τους. Ο Περιφερειάρχης παίρνει εντολές απευθείας από την κεντρική ηγεσία της Ε.Ε. Αποδυναμώνεται έτσι το εθνικό Κράτος και η Κυβέρνησή του – όπως και στον Μεσαίωνα. Τηρουμένων των αναλογιών έχουμε το «Φέουδο» - η περιφέρεια και ο κόμης ο Περιφερειάρχης, υποκόμης ο Δήμαρχος, το

άλλο που θέλουν να επιτύχουν είναι τα δυναστικά κράτη του 16^{ου} – 17^{ου} αιώνα. Τότε ο Κάρολος Ε΄ ήταν βασιλιάς της Ισπανίας και αυτοκράτορας της Γερμανίας. Οι περιφέρειες της Ευρώπης χωρίζονταν σύμφωνα με τις προίκες που έπαιρναν οι βασιλείς. Τώρα θέλουν την Ευρώπη να γίνει ένα. Τι κοροϊδία όταν μας έλεγαν ότι κάθε λαός θα έχει την **ταυτότητά** του; Τώρα πώς μεθοδικά καταστρέφουν τα θεμελιώδη χαρακτηριστικά των λαών; **τη γλώσσα**, τα ήθη και έθιμά του (τα θεωρούν γραφικά) τη θρησκεία του, τον πολιτισμό του. Η Γερμανία κατάφερε αυτή τη στιγμή να είναι η πιο δυνατή χώρα στην Ευρώπη και βρισκόμαστε τώρα στον λεγόμενο ιστορικό αναθεωρητισμό των Γερμανών. Πάντα η Γερμανία ήθελε να είναι κυρίαρχος όλης της Ευρώπης. Τον 9^ο αιώνα ο Καρλομάγνος το είχε καταφέρει. Είχε στην κυριαρχία του όλη την Ευρώπη πλην του Βατικανού, όπου εκεί ήταν η κυριαρχία του Πάπα. Αυτός ο τελευταίος τον έστεψε και αυτοκράτορα του Γερμανικού έθνους. Όμως τα παιδιά του μετά από διαμάχες χώρισαν την Επικράτεια σε τρία μεγάλα κράτη. Την περιοχή Δυτικά του Ρήνου πήρε ο Κάρολος ο Φαλακρός, τη σημερινή Γαλλία προς τα Ανατολικά του Ρήνου πήρε ο Λουδοβίκος ο Γερμανικός, τη σημερινή Γερμανία που από το όνομά του πήρε το όνομά της, τη λωρίδα ανάμεσα στα δύο αυτά κράτη ο Λωθάριος, τη σημερινή Ιταλία. Τη Δεύτερη αναθεώρηση έκανε ο Βίσμαρκ τον 19^ο αιώνα, την τρίτη ο Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος (1914-1918), την τέταρτη ο Χίτλερ στον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο (1936-1944). Οι προσπάθειες αυτές έγιναν με όπλα. Η πέμπτη είναι τώρα με τη Μέρκελ, γίνεται με την οικονομία. Τώρα με την Ε.Ε. που ξεκίνησε σαν οικονομικός οργανισμός - η Ε.Ο.Κ. έγινε με την οικονομική συμφωνία Γερμανία – Γαλλία, επειδή αυτές οι χώρες ήταν από παλιά αντίπαλες - όμως η Γερμανία τώρα έχει υποτιμήσει τη Γαλλία, που βρίσκεται κι αυτή σε δύσκολη κατάσταση. Η γαλλική κοινωνία βρίσκεται σε έντονη κρίση, επιπλέον έχει και το μεγάλο πρόβλημα με τους Μουσουλμάνους. Κατέστρεψαν το κοινωνικό

κράτος που ήταν η Γαλλία. Κατέστρεψαν τη γαλλική ευαισθησία που οφείλεται στο ότι οι Γάλλοι απ' όλους τους λαούς της Ευρώπης ενεκολπώθησαν ενωρίτερα και σε βάθος την αρχαία ελληνική διανόηση (17^{ος} αιώνας, κλασσική Γαλλική λογοτεχνία κ.ά.). Η Γερμανία ήρθε σε επαφή με την αρχαία ελληνική διανόηση τον 18^ο αιώνα με τον Γκαίτε). Λέγεται ότι η Γαλλία θα ακολουθήσει τη μοίρα της Ελλάδος στην Ε.Ε.

Ο στόχος των Γερμανών είναι να γερμανοποιήσουν την Ευρώπη και ξεκίνησαν από την Ελλάδα, που ανέκαθεν ήταν ατίθασος λαός και τα κατάφεραν με την υπερκατανάλωση, τα μνημόνια και τις οικονομικές δυσκολίες, επιβάλλουν την καταστροφή της μεσαιάς τάξης και κάνουν τους πολιτικούς της Ελλάδος όργανά τους.

Αυτή τη στιγμή ο ελληνικός λαός έχει γίνει μάζα με όλες τις συνέπειες και είναι δύσκολο να βγει από αυτόν τον κλοιό. Χρειάζεται ένας Κοσμάς Αιτωλός να τους δια φωτίσει κι ένας πολιτικός στο ύψος του Καποδίστρια, ίσως και ένας Κολοκοτρώνης.

Παράλληλα με αυτό επήλθε ο ηθικός ξεπεσμός και η καταστροφή της ελληνικής φυλής. Κατά μαρτυρία καθηγητών της Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο της Γαλλίας, οι Έλληνες είμαστε οι μόνοι που αποτελούμε φυλή με τα χαρακτηριστικά της φυλής από την αρχαιότητα ως τώρα, που άντεξε στις τόσες επιδρομές και επιμιξίες και είναι ολοζώντανη. Ολόκληρη η Ευρώπη κατοικείται από λαούς που προέκυψαν από την επιμίσια των Γαλατών με τη γερμανική φυλετική ενότητα που κατέκλυσε την Ευρώπη του 3^{ου} και 4^{ου} αιώνα μ.Χ. και των Ρωμαίων. Δημιουργήθηκαν μετά τη Γαλλική Επανάσταση (1789) τα σημερινά εθνικά κράτη που θέλουν τώρα να καταδυναστεύσουν.

Οι Έλληνες στην κάθοδο των Γερμανών ήταν το Βυζάντιο, το ελληνικό Βυζάντιο. Νοτιότερα και Ανατολικότερα δεν πάτησαν το πόδι τους τότε οι Γερμανοί. Και γι' αυτό οι Έλληνες διατήρησαμε τα φυλετικά

μας χαρακτηριστικά. Τώρα προσπαθούν να κάνουν την ελληνική φυλή λαό με το να έρχονται μετανάστες και φτάσαμε στο σημείο να γίνουμε μειονότητα στον τόπο μας – αν σημειώσουμε επιπλέον και την υπογεννητικότητα μας - αλλά και με επιμιξίες γινόμαστε λαός του 21^{ου} αιώνα. Το σοβαρότερο μεθοδεύτηκε με πολλή προσοχή και αναντίρρηση η φυγή των Ελλήνων, των νέων και μορφωμένων, που τεχνηέντως τους διασκορπίζουν ανά τον κόσμο με το πρόσχημα της ανεργίας που οι ίδιοι δημιούργησαν και με το σλόγκαν που έχουν εξαποστείλει: «Η Ελλάδα τρώει τα παιδιά της» και το πιπιλίζουν οι πουλημένοι καθηγητές πανεπιστημίων και οι ανίδεοι και χωρίς σκέψη Έλληνες, και από αυτούς οι περισσότεροι θα γυρίσουν «γενίτσαροι». Τη δεκαετία του 1950 έφευγαν και τότε οι Έλληνες από μια φτωχή χώρα με γεμάτη την καρδιά και το νου αξίες και αρχές. Τώρα οι νέοι φεύγουν από ένα κράτος που τους έχει απογοητεύσει και πηγαίνουν σε κράτη όπου είναι διάχυτος ο ανθελληνισμός.

«Αν τα παιδιά σας ξεραθούν, τελικά θα φταίτε εσείς, που η τύχη σας ευδόκησε να ζήσετε ανάμεσα σε πηγές και καταρράκτες, και σεις ανοίξατε μπροστά στα πόδια τους μεγάλες καταβόθρες, που **οδηγούν τα κρυστάλλινα νερά σε ξένους τόπους, για να δροσίσουν ξένους λαούς και ανθρώπους**».

(Μίκης Θεοδωράκης)

Χάνει έτσι η Ελλάδα ζωτικές πνευματικές δυνάμεις. Αυτούς τους νέους που θα κρατήσουν τα χαρακτηριστικά της φυλής. Μένουν εδώ οι γέροι, που τους τσακίζουν οικονομικά και οι μετανάστες που κατάντησαν πληγή. Το ίδιο το κράτος κατέστρεψε ό,τι καλό υπήρχε στην Ελλάδα. Βιομηχανίες ακμάζουσες εκρίθησαν προβληματικές και τις έκλεισε ή τις έστειλε στη Βουλγαρία και μάλιστα με ελληνικές κρατικές επιχορηγήσεις (Πειραιϊκή – Πατραϊκή, Τσιμέντα Ηρακλής κ.ά. – τα Ναυπηγεία κ.ά.),

χάθηκαν εργατικές θέσεις και ελληνικά εισοδήματα. Καταρράκωσε κυρίως την παιδεία κάνοντας διαρκώς μεταρρυθμίσεις που το αποτέλεσμα τους ήταν να φέρουν σύγχυση. Έγινε βιασμός της γλώσσας της ελληνικής – γιατί πρόκειται περί βιασμού – και έγινε με την κρατική συγκατάθεση το 1976 που η κυβερνητική απόφαση καθιέρωσε τη νεοελληνική, δηλαδή τη δημοτική, επίσημη γλώσσα του κράτους. Θεωρείται από πολλούς σήμερα ως μια βιαστική και αυθαίρετη πράξη, η οποία έβλαψε ανεπανόρθωτα την εθνική μας γλώσσα. Τη στιγμή που η γλώσσα είχε αρχίσει να εξελίσσεται φυσιολογικά και να δημιουργείται μια γνήσια ελληνική ομιλουμένη και γραφομένη γλώσσα. Εκτός τούτων η «δύσκολη» ελληνική γλώσσα έχει το προνόμιο να αναπτύσσει στα παιδιά «νευρώνες». Η ανάπτυξη των νευρώνων συντελεί να γίνονται οι άνθρωποι πιο έξυπνοι. Η εξυπνάδα των Ελλήνων, εκτός των άλλων παραγόντων, οφείλεται στην ανάπτυξη των **νευρώνων** και σ' αυτό συντελεί η **ελληνική γλώσσα**. Η επέμβαση αυτή ήταν πραγματικά βιασμός. Το 1982 εισήχθη το μονοτονικό σύστημα στη γραφή καταστρέφοντας έτσι τη συνέχεια του νεοελληνικού λόγου, διακόπτοντας την οργανική σχέση με την αρχαία ελληνική γλώσσα και με τη νέα ελληνική – με τα κείμενα του Παπαδιαμάντη. Άλλη μια πράξη καταστροφής της παράδοσης και αποκοπής του νεοελληνισμού από τις ρίζες του. Και αν, όπως φημολογείται και δειλά – δειλά το βλέπουμε στην τηλεόραση, καθιερώσουν τους λατινικούς χαρακτήρες στη γραπτή ελληνική γλώσσα, τότε είναι που θα λείπει κάθε δεσμός με τις ρίζες μας και κάθε συνέχεια της ιστορίας μας από την αρχαιότητα έως σήμερα. Γλώσσα και παιδεία ελληνική είναι η κληρονομιά η δική μας. Για να δικαιωθεί έτσι ο Κίτσιγκερ!

Από την άλλη μεριά αποδυναμώνουν τη θρησκεία, την παράδοση, διαστρέφουν την ιστορία (όρα Ρεπούση για τη Σμύρνη). Παράλληλα, με την οικονομική καταστροφή, τους μικρούς μισθούς, την ελάττωση των

συντάξεων και τώρα η ελληνική κοινωνία να έχει την εικόνα αυτών που ζουν με ευμάρεια κι αυτών που έχουν φτάσει στα όρια της φτώχειας και της απελπισίας. Εκείνοι που πλουτίζουν είναι αυτοί που κατέχουν υψηλές θέσεις και οι καταχραστές του δημοσίου χρήματος, η δε Ε. Ε. ή μάλλον αυτοί που κυβερνάνε, καταστρέφουν με τις παροχές χρημάτων την παράδοση των πόλεων, εν ονόματι της ανάπλασης, τις κάνουν όλες απρόσωπες, καταστρέφουν την παράδοση που μεταδίδεται από την εικόνα της πόλης, τα παραδοσιακά κτίρια, τα πάρκα της, τις πλατείες της. Σε μια απρόσωπη πόλη, οι κάτοικοι γίνονται κι αυτοί απρόσωποι και είναι εύκολο να χειραγωγηθούν. Γιατί χρήματα δίνει για τις πλατείες; Αυτές κλείνουν την παράδοση κάθε τόπου της κάθε πόλης.

Τα τελευταία χρόνια το ίδιο το κράτος οδήγησε την ελληνική κοινωνία στην ανωριμότητα και αυτό έγινε με την υπερκατανάλωση αφ' ενός και την έντονη κομματοκρατία αφετέρου. Ακόμα, δημιουργήθηκε το πνεύμα να τα περιμένουμε από το κράτος όλα κι αυτό γύρισε τους Έλληνες σε βρεφική κατάσταση («κρατισμός») και επαφίενται σ' αυτό και έτσι συνεχίζεται η ανωριμότητά τους και είναι καταστροφικό. Το φαινόμενο αυτό δεν είναι μόνο ελληνικό. Η αυτοκαταστροφική κοινωνία της Ευρώπης απεικονίζεται έντονα στην Ελλάδα.

Τα κόμματα μετατρέπουν τους πολίτες σε υπηκόους και τους κρατάνε δέσμους. Ο ρόλος των κομμάτων είναι να καλλιεργήσουν την πολιτικοποίηση των μελών τους και την ώριμη ελεύθερη πολιτική σκέψη. Αυτό γίνεται στην πραγματική Δημοκρατία. Μας χρειάζεται η **αυτοοργάνωση και ευθύνη**, σε ομάδες με **ατομική πρωτοβουλία**, έτσι **δραστηριοποιούνται** τα άτομα και **ωριμάζουν**. Με το να άγονται και να φέρονται από τα κόμματα και όχι από την πολιτική και να τα περιμένουν έτοιμα από το κράτος, παραμένουν άτομα ανώριμα και εξαρτημένα.

Όχι στις ιδιωτικοποιήσεις που προτείνουν οι της Ε. Ε., που διευθύνουν οι πολυεθνικές και το ιδιωτικό κεφάλαιο. Αυτές εξυπηρετούν

τη μεθοδευμένη πορεία προς την επιστροφή στον Μεσαίωνα, δηλ. οι πολλοί να είναι φτωχοί, να δουλεύουν για τους λίγους πλούσιους. Αυτές οι πολυεθνικές εξυπηρετούν τους λίγους κεφαλαιοκράτες. Ούτε στις Μ.Κ.Ο., που κι αυτές εξυπηρετούν συμφέροντα και πλουτισμούς στους ολίγους και κατευθύνονται από το κράτος.

Αν λάβουμε υπ' όψη τους άλλους λαούς, εμείς υπερέχουμε. Και όσο βαριά μας φαίνεται τώρα η κρίση, είμαστε καλύτερα από άλλους λαούς της Ευρώπης, ακόμα και από τους Γάλλους, Γερμανούς και Άγγλους. Η κοινωνία σήμερα σε όλη την Ευρώπη χαρακτηρίζεται από **κατάθλιψη** ή από **θυμό** και οι νέοι ζουν χωρίς ελπίδα.

Η ελληνική κοινωνία βρίσκεται στις απολαύσεις κι αυτό προωθείται με την προπαγάνδα και τις εκπομπές που προτείνουν απολαύσεις, π.χ. προϊόντα διατροφής, διασκεδάσεις, μόδες, αυτοκίνητα κλπ. Έχει χάσει τον λιτό της βίο, την εγκράτειά της και την πνευματικότητά της, την αναζήτηση των πνευματικών αγαθών που είναι χαρακτηριστικό των Ελλήνων από την αρχαιότητα. Και περιμένει από το κράτος παροχές και από τους πολιτικούς που υπόσχονται πολλά και δε δίνουν τίποτε. Ακολουθούν την μεθοδευμένη γραμμή να καταστρέφουν ό,τι καλό υπάρχει και γίνονται όργανα της κεντρικής διοίκησης της Ε. Ε.

Δημιουργία και Αγάπη, αυτά λυτρώνουν τον άνθρωπο και δημιουργούν χαρά. Αυτός που αγαπάει μπορεί στον άλλον να δει όλον τον κόσμο. Αυτό έχουμε ανάγκη τώρα, να στραφούμε προς την **αγάπη** – **αλληλεγγύη**. Η εποχή μας δοκίμασε τα πάντα και παραδόθηκε, υπέκυψε γιατί χάθηκαν οι αξίες και οι αρχές, **αγάπη, ταπείνωση, αυταπάρνηση**.

Να κοιτάξουμε με αγάπη αυτό που έχουμε τώρα, το σχετικό που μας δόθηκε κι έμεινε. Να δούμε το παρελθόν μας το δημιουργικό – χωρίς φαντασιώσεις – και προγονοπληξίες και με τη λογική να κάνουμε βήματα προς τα εμπρός. Να δημιουργήσουμε έναν νέο τύπο Έλληνα με τις αρετές των προγόνων μας και τα σημερινά δεδομένα. Να ξαναμελετήσουμε την

αρχαία ελληνική διανόηση, που μαζί με την χριστιανική πίστη δημιουργεί ανθρώπους ολοκληρωμένους, με λογική και με συναίσθημα. Εμείς δεν είμαστε μόνο για το εμπόριο και την οικονομία. Να αλλάξουμε τις νοοτροπίες που μας οδηγούν στην κρίση. Να σταματήσουμε να ζητάμε εύκολες λύσεις για υλικές απολαύσεις - από την ιστορία μαθαίνουμε ότι η ζωή των Ελλήνων δεν ήταν ποτέ εύκολη, αγώνες και πάλη – όπως μερικοί νέοι επιστήμονες φεύγουν στην Ευρώπη, όχι γιατί δεν μπορούν εδώ να ζήσουν, αλλά για περισσότερα και εύκολα χρήματα και υλικές απολαύσεις. Η Ευρώπη δεν έχει να τους δώσει τίποτε, βρίσκεται σε παρακμή. Οι Ευρωπαίοι δεν έχουν πνευματικότητα, είναι άνθρωποι της οικονομίας και του εμπορίου, κυρίως οι Άγγλοι. Το αγγλικό κράτος είναι πολύ λίγο πνευματικό και μ' ακόμη λιγότερη ψυχικότητα.

Να βάλουμε στόχους και να επιζητούμε τις πνευματικές απολαύσεις. Δύσκολη πορεία με τα σημερινά δεδομένα, όμως όχι ακατόρθωτη, άλλωστε οι δυσκολίες ωριμάζουν τους ανθρώπους και τους κάνουν πιο δυνατούς. Να ζητήσουμε τη χαρά από τις διαπροσωπικές σχέσεις, καλούς γάμους, σχέσεις καλές με τα παιδιά μας, με τους φίλους μας. Να ξαναρχίσουμε να γιορτάζουμε τα πανηγύρια μας και τους αγίους μας και να χαιρόμαστε από αυτές τις γιορτές, που στο βάθος είναι γιορτές πνευματικές και κοινωνικές και να πούμε όχι στις γιορτές της παγκοσμιοποίησης, που επιδιώκουν να κάνουν τους ανθρώπους «κοπάδι» (ίδιο νόμισμα, γιορτές παγκόσμιες, ίδια πολιτικά συστήματα και προϊόντα), να ομοιογενοποιήσουν τις κοινωνίες και αποπνέουν ύλη (γιορτή πατάτας, γιορτή αυγού, γιορτή σκόρδου κλπ).

Να έρθουμε κοντά οι άνθρωποι μεταξύ μας και να δώσουμε ζωντανή παρουσία στις ανάγκες μας. Και να γυρίσουμε στη γη μας, αυτή είναι δική μας όσο κι αν μας επιβάλλουν φόρους.

Ούτε ο τουρισμός, που τόσο τον διατυμπανίζουν, ούτε η βιομηχανία θα μας σώσουν. Αυτός ο τουρισμός δε θα μας αφήσει χρήματα. Οι μεγάλες ξενοδοχειακές επιχειρήσεις οι περισσότερες ελέγχονται από τους ξένους επιχειρηματίες, τα χρήματα γυρίζουν πάλι στην Ευρώπη ή στο μεγάλο κεφάλαιο. Το μόνο που θα μας σώσει είναι η γη μας. Από την αρχαιότητα η Ελλάδα ήταν γεωργικό κράτος. Θα καλλιεργήσουμε τη γη μας, όχι για να πλουτίσουμε, αλλά για να ζήσουμε και να μη φέρνουμε σκόρδα από την Κίνα, φακές από τον Καναδά και ντομάτες από την Ολλανδία. Αυτά γίνονται στον τόπο μας νοστιμότερα και υγιεινότερα. Μας ανάγκασαν να ξεριζώσουμε τα αμπέλια μας, τις ελιές μας και τις ωραίες βυσσινιές, μας υποσχόμενοι άλλες κερδοφόρες επιχειρήσεις και πέσαμε στην παγίδα. Η Ε. Ε. ήθελε μόνο να μας φτωχύνει. Στους πολέμους οι εχθροί καίνε τα δέντρα και τις καλλιέργειες, σ' αυτόν τον πόλεμο τον οικονομικό μας έβαλαν τους ίδιους να τα καταστρέψουμε. Ας αναλογισθούμε όλα αυτά κι ας πάρουμε εμείς ο λαός αποφάσεις. Αυτοί που μας κυβερνούν είναι διορισμένα όργανα - υπάλληλοι των ισχυρών. Άλλωστε, ό,τι καλό έγινε στην Ελλάδα ξεκίνησε από τη βάση, από τον λαό, από πρωτοβουλίες και αγώνες των πολιτών.

Να σταθούμε όρθιοι και να σταματήσουμε να κλαίμε τη μοίρα μας. Οι Έλληνες από την αρχαιότητα, όταν συνειδητοποιούσαν την κρίσιμη θέση τους και τον κίνδυνο, γίνονταν μια γροθιά. Αυτό να κάνουμε κι εμείς τώρα, να συνειδητοποιήσουμε την κατάστασή μας και να αντιδράσουμε εμείς. Μην περιμένουμε από άλλους να μας σώσουν.

Θα πρέπει να στηρίξουμε τη **δημοκρατία** όπως τη βιώσαμε διαχρονικά οι Έλληνες.

Η Δημοκρατία, ως πολίτευμα, όπου ο Δήμος, ο Λαός είναι η μία και μοναδική ομάδα – πηγή εξουσίας. Στον Δήμο κάθε μέλος έχει τις ίδιες πιθανότητες πρόσβασης στη διαχείριση της εξουσίας στην πόλη. Στην ιστορία της ανθρωπότητας υπάρχουν δύο σημαντικά φαινόμενα: το ένα

είναι πολιτικό, η **Δημοκρατία**, και το άλλο πολιτιστικό, η **Αλφαβητική Γραφή**. Και τα δύο συνέβησαν μονάχα στον ελληνικό χώρο, οι άλλοι τα μιμήθηκαν.

Τη **Δημοκρατία** και τη **Γλώσσα** έχουμε κληρονομιά. Αυτά πρέπει να κρατήσουμε και με αυτά να συνεχίσουμε τον πολιτισμό μας. Το πολίτευμα των κρατών σήμερα είναι ο **Κοινοβουλευτισμός**. Βέβαια, κοντά στη Δημοκρατία, αλλά δεν είναι **Δημοκρατία**. Αυτό το φαινόμενο είναι αγγλοσαξωνική εφεύρεση (Magna Carta 1012 Ιωάννης Ακτήμων) και κατά βάθος είναι «Συρρικνωμένη Μοναρχία». Ο Κοινοβουλευτισμός εφευρέθη για να περιορίσει τις εξουσίες του βασιλιά και όχι για την έκφραση, την ευτυχία και ελευθερία του δήμου – λαού. Η Δημοκρατία, όπως τη συνέλαβαν και εφήρμοσαν οι Έλληνες της αρχαιότητας και κυρίως οι Αθηναίοι, δημιουργεί ελεύθερους και υπεύθυνους πολίτες, άρα ελεύθερη σκέψη, άρα πνευματικό πολιτισμό. Ο Κοινοβουλευτισμός κατασκευάζει υπηκόους. Έχει βέβαια και τεχνολογία, αλλά αυτή εξυπηρετεί τους έχοντας την εξουσία (όρα Η.Π.Α.).

Άλλη εφεύρεση των Αγγλοσαξόνων είναι το σύστημα διοίκησης (management). Είναι έτσι οργανωμένη η διοίκηση στην Αγγλία, που δημιουργεί το θαυμασμό των νέων που πηγαίνουν εκεί ή κι αυτών που δεν εμβαθύνουν σ' αυτή. Στην πραγματικότητα δημιουργεί τους βιομηχανικούς εργάτες όπως τους λένε, δηλ. τους δούλους του 21^{ου} αιώνα. Άνθρωποι που θα δουλεύουν ακατάπαυστα για να ζουν καλά οι άρχοντες (Μεσσαίωνας). Και ξεκινάνε οι ταλαίπωροι νοτιοευρωπαίοι - και κυρίως οι Έλληνες - να βρουν τον παράδεισο στην Ευρώπη και γίνονται οι δούλοι του συστήματος. Αυτό το διοικητικό σύστημα είναι να κρατάει τους υπαλλήλους του όσο του αποδίδουν, όταν πάρει αυτό που το εξυπηρετεί τους αποβάλλει και οι υπάλληλοι – οι βιομηχανικοί εργάτες – δουλεύουν και πιο πολύ για ν' αποδώσουν καλύτερη δουλειά εις βάρος της υγείας τους της ψυχικής και σωματικής. Ευτυχώς που

πολλοί το καταλαβαίνουν και φεύγουν έγκαιρα, πριν χάσουν και την τελευταία τους σπίθα. Αυτό το διοικητικό σύστημα θέλουν να επιβάλλουν σ' ολόκληρη την Ευρώπη.

Δεν υπάρχει βελτίωση της ζωής χωρίς μόνιμο τόπο διαμονής, χωρίς πατρίδα και χωρίς ελεύθερο χρόνο. Έτσι ώστε να υπάρχει η δυνατότητα ελεύθερης σκέψης. Όταν ένα μεγάλο μέρος της κοινωνίας σκέπτεται ελεύθερα, ο πολιτισμός προχωρεί.

Ας ελπίσουμε – η ελπίδα είναι η καλύτερη χριστιανική αρετή – ότι θα έρθουν καλύτερες ημέρες κι ας αρχίσουμε την αναδιοργάνωσή μας όπως ο καθένας το μπορεί. Ας αναλογισθούμε, ποιοι είμαστε και ποια είναι η ευθύνη μας. Και προπαντός, να σταθούμε όρθιοι και στις επόμενες καταιγίδες της Ευρώπης που καταφθάνουν!

Η Ελλάδα έχει τη δυνατότητα, όχι μόνο να επιζήσει, αλλά και να αναδειχθεί με το πνεύμα που είναι πιο δυνατό από την ύλη. Η Ελλάδα δημιουργεί **πνεύματα**.

Και ψηλά το κεφάλι!

Τεγέα, 21 Αυγούστου 2014

Γαρυφαλλιά Καλαμπόκη

Φιλόλογος

Λαγοπάτη 18 – Τρίπολη 221 00

